Baranyák Csaba

Térkép e táj

KÖNYVKRITIKA - LXV. évfolyam, 21. szám, 2021. május 28.

Bakos Gyöngyi: Nyolcszáz utca gyalog. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 2020, 104 oldal, 2999 Ft

Ha nem is joyce-i értelemben, de tudatregényről beszélhetünk, ugyanis az önértékelési zavarokkal küzdő, szubmisszív beállítottságú narrátor-főhős identitása, monológszerű reflexiói, vívódásai állnak a középpontban, ő néz vissza a 2010-es évek közepéről a közelmúltjára és gyerekkorára. Utóbbi minden fejezetben helyet kap, bár a hangsúly a közelmúlton van, ebben három hosszabb-rövidebb párkapcsolatának alakulását tekinti át az elbeszélő: mindegyikben a testiség dominált, mindegyik szakítással végződött, a háromból kétszer őt hagyták el.