

Miért órá bízták?

VISSZHANG - LXV. évfolyam, 19. szám, 2021. május 14.

Gulyás László sportriporter alkalmatlansága nem 1985. május 29-én derült ki, amikor az évszázad sporttragédiájának helyszínéről visszakapcsolt a budapesti stúdióba zenéért, mert nem tudott többet mondani (lásd Siba Antal: *Kevéske múlt*, *ÉS*, 2021/18., máj. 7.). Gulyás korábban sem bizonyult szórakoztató vagy művelt sportriporternek, Vitraynak és Knézynek a nyomába se ért. Karrierjét annak köszönheti, hogy a híres Gulyás Gyula sportriporter fia volt. Amíg mások újságíróként évekig üzemi vagy vidéki lapoknál voltak kénytelenek bizonyítani, Gulyás mindenfajta felsőfokú végzettség nélkül a hírszolgáltatás legmagasabb fokán, a Magyar Távirati Irodánál kezdte, aztán harmincévesen, zöldfülűként a minden riporter álmát jelentő televíziónál nyert felvételt. Akkor, amikor az ország tele volt elszánt, nyelveket beszélő, hatalmas lexikális tudással rendelkező, helyesen beszélő diplomással. Túl azon, hogy előlük vette el a helyet, a nézőket is megkárosította. Molnár Dániel sportriporter például vagy fél tucat nyelven beszélt, irodalmi műveltségét tudósításaiban is megcsillantotta. Egyszer otthon egy nagyobb társaságban nézte a magyar válogatott idegenbeli szereplését, amikor a külföldi hangvonal megszakadt, és csak kép jött Magyarországra. A szerkesztő felhívta őt, hogy telefonon beszéljen a nézőkhöz. Nagy örömmel – mondta Molnár Dániel, és az MTV egyik lehangulatósabb tudósítását adta a készüléken látottak alapján (igaz, néha az ittasabb vendégeinek a beszólásai is hallatszottak).

Gulyás László egész karrierje a televízióra jellemző kontraszelekcióról szól. Az is fura, hogy egy ekkora égés után a pályán maradhatott, holott – ahogy Siba írta – mindenkinek a brüsszeli felsülése ugrott be először, ha csak meghallotta a hangját. Ami pedig a mostani műsorát illeti, az nem más, mint félszáz éves gitt rágcsálása. Mert például kit zavar ma, hogy Karába 52 évvel ezelőtt fájó szívvel búcsúzott a Fraditól? A nézők túlnyomó többsége azt se tudja, ki volt Karába János. Teljesen érdektelen műsor. Sibának igaza van: Gulyás László most, 70 évesen találta meg, amihez ért. De akkor miért órá bízták az év legfontosabb eseményének, a BEK-döntőnek a közvetítését anno?