

Fáy Miklós

Wiener gypsy

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXV. évfolyam, 18. szám, 2021. május 7.

(Bizet: Carmen - a Wiener Staatsoper előadása a ház honlapján - május 2.)

Anita Rachvelishvili a címszereplő, pompás hang, még amikor hamis, akkor is, és nagyon vitézül kármekodik, ring és reng, csak hát egyszerű testalkati okokból a feszes ruhákban valahogy máshová pozicionálja Carment, operai erotikacentrum helyett út melletti kamionosálommá válik. A bűn édessége és ellenállhatatlansága helyett a szánnivalóságot látja az ember. Nyilván van Don José, aki érte vagy őmiatta is öl, őket hívták be azelőtt a *Mónika show-ba*.