

MOST AKKOR ZAVAR?

PÁRATLAN OLDAL - LXV. évfolyam, 16. szám, 2021. április 23.

Hernádi Zsolt, a MOL elnök vezérigazgatója nyilatkozta a minap (*hvg.hu* április 15.), hogy az új székház építése már az utolsó szintnél tart, és mint ilyen – noha sok helyről látszik – nem zavarja a műemléki látványt. Hát ez felettébb érdekes. Hiszen elég csak átmenni az Erzsébet hídon Pestről Budára, és akkor rögtön látható az épülő bombasztikus torony, amíg a Gellért-hegy mögött el nem tűnik. Szóval Hernádi esetleg nem lát jól, vagy pedig nem jó felől néz. Talán egyszerűen mást gondol arról (sajnos nem csak ő), hogy valami miért is zavaró. Eddig nem volt ott a Gellért-hegy szép vonulatának csúcsán lévő emlékmű látványában, most meg ott éktelenkedik a torony. Tehát roppant zavaró. Erről viszont nem volt népszavazás, inkább neki egyedül átírták a fennálló építési és városrendezési jogszabályokat.

A régebbi műemléki előírások között volt egy bekezdés, amelyet később az ún. „lex Visegrád” néven emlegettek. Ez tulajdonképpen arról szólt, hogy ha valamilyen új építmény a műemléki jelentőségű területen és műemléki környezeten kívül épül, és annak elhelyezése, tömege, külső megjelenése folytán valamely védett építmény jellegét és művészeti megjelenését bármely módon érinti, akkor ahhoz előzetesen a műemléki hatóság jóváhagyását be kell szerezni. Ezt a 70-es évek elején mondták ki, mivel a visegrádi Salamon-torony feletti – már a védett területen kívüli – domboldalba terveztek egy korábbi kis épület helyére egy hatalmas monstrumot, az akkor már szintén kivételezett státusú Nemzeti Bank üdülőjét. Az új épület hosszan elnyúló beton-üveg tömegével tönkretette a Dunakanyarnak egy jelentős nézetét, és rendkívül negatívan befolyásolta a természeti táj és a középkori torony együttes látványát. A szállót idestova már vagy 20 éve bezárták ugyan, és mára egy romhalmaz lett, de még mindig nem bontották el. Kérdés, hogy az új MOL-székházat – ha már nem lesz rá szükség – lebontják-e, mint a pécsi magasházat. Viszont engem addig is Hernádi ilyen megnyilatkozásai zavarnak, már ha hallgatom.