

Élő költészet

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LXV. évfolyam, 15. szám, 2021. április 16.

99 magyar vers – Simon Márton válogatásában – antológia. Az előszót írta Simon Márton. Helikon Zsebkönyvek 99., Helikon Kiadó, Budapest, 2021, 248 oldal, 1999 Ft

Osztottam és szoroztam, majd megállapítottam, hogy ez az antológia Simon Mártonról szól. Szakmai beszámolót és személyes vallomást kapunk arról, ő hogyan látja saját mesterségét. Munkája hiteles és szerethető. Ugyanakkor hiába bizonygatja, hogy „semmilyen kánonképző szándék nem volt” benne, sőt épp a kánonon kívül is igyekezett keresgélni - már az is kánonképző művelet, ha nem akarunk kánont, vagy nem vesszük figyelembe. De ennél többről van szó: ha Weöres Sándor megmutatja a szubjektív olvasatát (*Három veréb hat szemmel*), az is kánonképző, ha Simon Márton válogat szubjektíven, az is. Nincs ezzel semmi baj, mivel eleve nem egy kánon van, hanem több.