

Rákai Zsuzsanna

# Kettős portré

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXV. évfolyam, 15. szám, 2021. április 16.

*(Albrecht Mayer, Vital Julian Frey, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen – Deutsche Grammophon.)*

**Ez az első ránézésre meglehetősen sajátos válogatás, persze, automatikusan felveti a kérdést, vajon mi lehet a borítón Mayer fotójával és Mozart aláírásával csábító lemez valós célja: csakugyan a komponista arcképét rajzolja-e meg inkább, vagy alapvetően Albrecht Mayer Mozarra hivatkozó jutalomjátékához kapja kézhez az érdeklődő? A válasz, szerencsére, pártatlanul megnyugtató, mert a felvétel mindkét várakozásnak nagyszerűen megfelel.**