Stőhr Lóránt

Lépésről lépésre

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXV. évfolyam, 9. szám, 2021. március 5.

(Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál, 2021. március 1–10.)

Halvány reményként vagy hamis illúzióként a nemzetközi fesztiválsikerek legjavából kiválogatott program több filmjében is megjelenik a politikai változás. Közülük a *Nem vagyok egyedül* igazi mese, különösen Magyarországról nézvést, pedig a történet helyszíne, Örményország sem éppen a fejlett demokráciájáról híres.