

Váradí Júlia

„A színházigazgatás válságmenedzselés lett”

Beszélgetés Mácsai Pállal

INTERJÚ - LXV. évfolyam, 1. szám, 2021. január 8.

A koronavírus-járványra adott válaszként az Örkény Színház a játszóhelyek közül elsőként építette ki saját stream stúdióját, s így elindíthatta rendszeres élő online előadásait. Ez a megszokott igazgatói feladatok sokszorosát igényelte Mácsai Páltól, aki emellett egyre aktívabban jelzi nyilvánosan is, mit gondol mindarról, ami a színházzal, filmmel és ezek oktatásával történik a mai Magyarországon.