

J. Győri László

„Nincs eredeti Dante”

Beszélgetés Kelemen Jánossal

INTERJÚ - LXIV. évfolyam, 50. szám, 2020. december 11.

Kelemen János filozófus, akadémikus, a Magyar Dantisztikai Társaság elnöke, ő szerkesztette az *Isteni színjáték* első részének kommentárjait. A Magyar Dantisztikai Társaság statútumában a célkitűzések között szerepel, hogy 2021-re, a kerek évfordulóra elkészítik a teljes *Komédia* kommentárjait. A *Pokolhoz* írott kommentárok most már nyomtatásban is megjelentek, a másik két kötet jövőre esedékes.