

Nyugaton a helyzet változatlan

KÖNYVKRITIKA - LXIV. évfolyam, 48. szám, 2020. november 27.

Jászberényi Sándor: A varjúkirály – Nyugati történetek. Kalligram Kiadó, Budapest, 2020, 320 oldal, 3990 Ft

Nyugaton a helyzet változatlan A novellagyűjtemény az *Egy kis szívesség* című szöveggel kezdődik, amely az egyetlen olyan eleme a válogatásnak, ami a Közel-Keleten játszódik és elsőre elkülönülni látszik a többitől. Közelebbről nézve azonban egy prologust implikál, ahol az erőszak és a militáns attitűd nem csak a keleti országokra, hanem Európára is értendő: „Az ember. Ha egyszer valaki fegyvert fogott a kezébe, sosem fogja azt elengedni.” (13.) Ezt a szövegben szereplő tábor parancsnoka fogalmazza meg Marosnak, emellett pedig azt az etikai provokációt is útjára bocsátja, hogy a keleten történő népiirtás bizonyos szempontból európai érdek, amikor szívességgént aposztrofálja a dzsihádistákkal zsúfolt tábor felgyújtását. Innen indulunk kalandozásra Maros életszakaszaiba, ahol arra is megkapjuk a magyarázatot, milyen gyermekkori esemény miatt bizonytalanodik el a későbbi elbeszélői hang isten létezésében. A *nyugati történetek* költőibb, metaforákban gazdag nyelvhasználata azt a kezdőpontot jelöli, ahonnan a későbbi cinikus hang fokozatosan kialakul.