

Margón

MŰBÍRÁLAT - TÁNC - LXIV. évfolyam, 41. szám, 2020. október 9.

Nyilván vannak jó praxisok, befogadó közegek, egészséges oktató-növendék viszonyok, nem vitatom. Kár lenne a fentiekből általánosítani. De hogy a rendszer hibát jelez és a balettoktatásban paradigmaváltásra van szükség, nem lehet kérdés egy percre sem.