

A francia Esterhazy

VISSZHANG - LXIV. évfolyam, 39. szám, 2020. szeptember 25.

Báron György legutóbbi (Roman Polanski legújabb alkotásáról szóló) filmkritikájában ([Az Ügy, ÉS](#), 2020/38., szept. 18.) az „*osztrák-magyar származású arisztokrata*” Ferdinand Walsin-Esterhazy is szóba kerül. Az őrnagy fontos szereplője a Dreyfus-ügynek, a párizsi német követség szemétkosarában talált iratjegyzék kétségtelenül az ő keze írása – jóllehet sohasem derült ki, hogy saját zsebre dolgozott-e és küldte a német követségre nem különösebben értékes információit, vagy a francia vezérkar megbízásából.

Ferdinand Walsin-Esterhazy azonban, aki 1847-ben született Párizsban, nem volt arisztokrata, és csak jóindulattal nevezhető osztrák-magyar származásúnak. Nagyapja, a szintén Franciaországban született Jean Marie Auguste Walsin-Esterhazy a galántai Esterházy Mariannának volt Jean André César de Ginestout márkitól született törvénytelen gyermeke, akit a család Walsin nevezetű francia orvosa fogadott örökbe. Az őrnagy a családtól sohase kapott engedélyt az Esterházy név viselésére, sőt, a család pert is indított ellene, de a francia bíróság az őrnagyot csak a grófi cím használatától tiltotta el, az Esterhazy név használatától nem.