

FÖLTENNÉK HALKAN...

PÁRATLAN OLDAL - LXIV. évfolyam, 37. szám, 2020. szeptember 11.

...egy költői kérdést: vajon tudná-e ma, 2020-ban Orbán Viktor, hogy ki az a Vidnyánszky Attila, tudná-e, ki a Beregszászi Színház igazgatója, ha az a szakma, amelyet Vidnyánszky most éppen harmadszor támad hátba, árul el, az a teljes szakma (alias „bagázs”) nem kísértc volna figyelemmel - nemzeti érzelmei okán! - már a rendszerváltás előtt is, hogy mi történik a határokon túli magyar színházakban, ha a 90-es években nem támogatta volna egy emberként a tehetséges kárpátaljai fiatalember magyarországi bemutatkozását, nem egyengette volna útját egészen a debreceni igazgatói székiq, ha tehát nem lett volna az akkor még egységes szakma olyannyira nyitott, befogadó és - a szó eredeti értelmében - liberális? Szóval, ha nem lennének „libernyákok”, akkor tudná-e Orbán, hogy létezik Vidnyánszky Attila nevű személy? És hol lenne Vidnyánszky nélkülük?