

Králl Csaba

# Történik

MŰBÍRÁLAT - TÁNC - LXIV. évfolyam, 37. szám, 2020. szeptember 11.

*(Artus Társulat: Láblóbálók – Artus Stúdió, szeptember 5.)*

**Intim, finom hangolású darab a *Láblóbálók*, akár a legtöbb Artus-mű, amelyet a társulat saját játszóhelyén mutattak be. Nem a harsányságé, a fennkölt szavaké, hanem a képpé, jellé, mozgássá sűrített-formált belső érzeteké. Amely körülírható cselekmény híján: a történései által történik.**