

# Három metamorfózis regénye

KÖNYVKRITIKA - LXIV. évfolyam, 32. szám, 2020. augusztus 7.

*Géczi János: A tenyérjós. Athenaeum Kiadó, Budapest, 2019, 366 oldal, 3999 Ft*

**A három nagy metamorfózis a regényben a pszichológus Judith jósnővé válása, a szépséges Dénesnek, Judith hetvenes évekbeli, szegedi - besúgással is foglalkozó - egyetemista első szerelmének Marymarivá, a főszereplő analitikusává és barátnőjévé változása, valamint a kulturált és nyitott, szőke orosz tiszt, Ajaz azeri moszlim baltás gyilkossá alakulása. A narratív építkezés egyik sajátossága, hogy a szereplők identitásváltáson mennek keresztül, s Judith esetétől eltekintve a korábbi és a későbbi alak azonosságára csak hosszú késleltetés után derül fény.**