

Fáy Miklós

Kép alá festeni

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIV. évfolyam, 31. szám, 2020. július 31.

(John Williams: Live in Vienna - Deutsche Grammophon, 2020)

Most mindenesetre csak az egyik igazságnál maradva: tényleg azt hittem, hogy az önálló filmzene, úgy értem, az önállóan forgalmazott filmzene műfaja ki fog halni a mozgóképforgalmazhatóságának általánosságával. Hogy a filmzenei lemezek arra valók, hogy fölidézzék magát a filmet, amit eleinte otthon nem lehetett megnézni.