

Végső Zoltán

COVID-jazz

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIV. évfolyam, 25. szám, 2020. június 19.

(Brad Mehldau: Suite: April 2020 – Nonesuch, 2020)

Talán még soha nem történt meg, hogy egy időszakban szinte minden zenész ugyanarról, ugyanabból a megfontolásból zenéljen az adott szűkös fórumokon, és még inkább nem történt meg, hogy a valóság ilyen erősen jelenjen meg, szinte konfrontálódjon a legmetafizikusabb művészeti ággal, a zenével. Azt érzem, ennek az esztétikai-művészeti dilemmának áll most a középpontjában Brad Mehldau *Suite: April 2020* című lemeze.