

Fáy Miklós

# Mahler szűk szava

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIV. évfolyam, 16. szám, 2020. április 17.

*(Mahler: 2. szimfónia - a Budapesti Fesztiválzenekar honlapján)*

**A lényeg, persze, pont nem itt van. Nem az számít, hogy mennyit változtat a közvetítés az eredeti koncerten, hanem hogy mégis fogható, érzékelhető, átélhető egy teljes értékű interpretáció, ami többé-kevésbé egyenes úton, határozott léptekkel jut el addig, hogy hitelesen tomboljon a sok hangszeres, ujjongjon a kórus, hogy feltámadunk. Hogy az egész ne úgy hangozzék, hogy az ember a végén azt mondja, milyen nagy mágus ez a Mahler, még önmagát is csaknem meg tudta győzni.**