

Báron György

Hidzsáb nélkül

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXIV. évfolyam, 16. szám, 2020. április 17.

(Tuniszi terápia. Tuniszi-francia film. Rendező: Manele Labidi. A ruha szabaddá tesz.

Francia-algériai-belga-katari film. Rendező: Mounia Meddour.)

Bátor és okos film a *Papicha* (ez az eredeti címe, a magyarított címnél - *A ruha szabaddá tesz* - nehezen tudok elképzelni ízléstelenebbet), amely szörnyű állapotokat mutat ugyan, de remény ragyogja be, amelynek aranyfedezete a törékeny-bájos hősnő kőkemény karaktere. Labidi bő két évtizeddel később játszódnó filmjében azt láttuk, ha lassan is, de finomul arrafelé a kín, vagyis a remény nem alaptalan - csak idő kell kivárni.