

Éppen csak tagadni akarom az állítást

KÖNYVKRITIKA - LXIV. évfolyam, 13. szám, 2020. március 27.

Pető Péter: Félúton. Kalligram Kiadó, Budapest, 2019, 272 oldal, 3500 Ft

A két nagy rész két külön világhoz kapcsolódik, azonban félúton mégis összeér: „Én Magyarországról, Újlipótvárosból, Hatvanból jövök. Ez a vége ennek az útnak. Meg az eleje is. És ez az eleje a következő útnak. Meg a vége is.” A két út két fejezetben elbeszélve érdekesítő belső utazásra hívja az olvasót. Az első nemcsak a *Hongkong-Vietnám* címet viseli és nemcsak az említett helyekre kalauzol, a második nemcsak Thaiföld-Laosz-Szingapúr-Malajzia egyéni bemutatásáról szó, hanem sokkal többről.