Stőhr Lóránt

Valahol Kelet-Európában

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXIV. évfolyam, 3. szám, 2020. január 17.

(Bagota Béla: Valan – Az angyalok völgye)

A *Valan* nem is a történetszövésével emelkedik ki a magyar bűnügyi filmek sorából, inkább a rendezés színvonala és a műfaji filmben szokatlanul kimunkált társadalomképe avatja élvezetes mozidarabbá. Bagota Béla életszerű karaktereket, szituációkat és helyszíneket teremtett thrilleréhez. A film főszerepét a szuggesztív tekintetű Krisztik Csaba alakítja izzó szenvedéllyel, némi humor, oldottság viszont jócskán árnyalná a főhős erősen tipizált karakterét.