

Invenciózus nonkonformizmus

KÖNYVKRITIKA - LXIV. évfolyam, 3. szám, 2020. január 17.

Rajk László: A tér tágassága. Mink András életútinterjúja. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 2019, 592 oldal, 4999 Ft

A hatalmi önkényt, a hazugságot, az igazságtalanságot Rajk ugyan zsigerszerűen elutasította, egzisztencialistaként pedig kifejezetten a morál politikába való visszavitelét szorgalmazta, világlátása 1968 előtt - legalábbis saját, némileg meglepő beállítása szerint - csak mérsékelten volt átpolitizált (60.). Ahogy a kötet egy pontján - Mink számos politikai jellegű kérdésének egyikére reagálva - megjegyzi, a politikai klíma alakulása érdekelte ugyan, de szellemi érdeklődését alapvetően más kötötte le. A nyíltan politikai (újbaloldali) művészetet és a politikai üzenetek anno roppant népszerű művészi kódolását ráadásul egyaránt zsákutcának ítélte.