

Tereziánium

KÖNYVKRITIKA - LXIV. évfolyam, 1. szám, 2020. január 3.

Molnár T. Eszter: Teréz, vagy a test emlékezete. Prae Kiadó, Budapest, 2019, 202 oldal, 2990 Ft

A cím, *Teréz, vagy a test emlékezete* és a hátlap szövege is az egyéni perspektívát emeli ki. Ugyanakkor nem ilyen egyszerű a helyzet, hiszen - bár hasonlóak, mégis - három eltérő élettörténetet követhetünk. E három sorsnak azonban egy az origója, ugyanaz a gyermekkori trauma, amelyre az egyes történetekben csak utalások történnek, s amelyet a nyitó, *Örvény* című részben beszél el egy gyermeklány, röviden és homályosan - csak a későbbi utalásokból derül fény további részletekre. Ez az az „örvény”, amely körül kering a három történet, pontosabban három lehetséges élet, amely egy ilyen traumát követhet.