

Fáy Miklós

# Minimál víkend

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIII. évfolyam, 48. szám, 2019. november 29.

*(Steve Reich: Music for Ensemble and Orchestra – Zeneakadémia, november 24.)*

**Persze, az is nagy hiba, ha összekeverjük Philip Glasst Steve Reichkel. Nyilvánvalóak a hasonlóságok, és talán nem annyira nyilvánvalóak a különbségek, remélem csak, hogy jól látom: Reich fontosabb. Zenébb. Tisztább. Egyenletesebb és talán bátrabb is. Nem akarom az 1984-es *Akhnatent* egy hároméves zenekari műhöz hasonlítani, vagy nem jobban, mint amennyire muszáj, de ma már voltaképpen nem is egyértelmű, hogy mi is a minimalizmus, mitől is volna repetitív ez a zene.**