

Stóhr Lóránt

# Keresők

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXIII. évfolyam, 46. szám, 2019. november 15.

*(5. Taiwan Dox, Tajvani Dokumentumfilm Napok, Budapest, október 31.-november 2.)*

**A sportteljesítmény azonban elcsábította a filmkészítőket a sportoló emberi esendőségétől, személyes drámáitól - a Taiwan Dox legjobb alkotásaiban nem az elemekkel, széllel, faggyal, hullámokkal, hanem a szülőkkal, a családi örökséggel birkóztak a főhősök. A *18 lettem* a földrajzi és társadalmi távolság dacára Magyarországról nézve is ismerős történetet mesél el két etnikai kisebbségbe tartozó, szociokulturálisan elmaradott közegbe, hátrányos helyzetű családba született lányról, akik megpróbálnak kitörni a fojtogató családi kötelékből.**