

más

MŰBÍRÁLAT - TÁRLAT - LXIII. évfolyam, 46. szám, 2019. november 15.

(Kazi Roland ...folyamatos jelen... című kiállítása november 30-ig látogatható a VárfoK Project Roomban.)

A kinetikus szobrászat furcsa utóélete tapasztalható a mérnöki technikát alkalmazó képzőművészeti alkotásokon. A mozgó szobrok fénykorában még elsődleges volt az esztétikai szempont, a kortárs technicista művészek alkotásai azonban már csak ritkán mutatnak túl az érdekesség kategóriáján, miközben gyakran túlgondolt filozófiai tartalmakkal nehezítik el a műveket, hogy szellemi igazolást nyerjenek azoknak.