

Fáy Miklós

A világ második leghíresebb lantosa

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIII. évfolyam, 44. szám, 2019. október 31.

(Edin Karamazov - Zeneakadémia, október 25.)

Edinben, persze, az a jó, hogy kicsit sem tesz úgy, mintha ő lenne a világ második leghíresebb lantművésze, még a nagybetűs művészet jelenlétét sem akarja éreztetni, becsámborog a színpadra, bakancs, bő gatyá, nadrágtartó villan a viseltes, barna zakó alól. Könnyelműen fog a húrok pengetésihez. Úgy értem, nincs a szokásos hangolás, csendesülés, és akkor most belevágunk, hanem már maga a hangolás is a műnek tűnik, mert értelmes futamokat játszik, és ugyan ki ismeri annyira Zamboni 9. *lantszonátáját*, hogy teljes biztonsággal fel tudná idézni, hogyan is kezdődik?