

Csengery Kristóf

# Beethoven „üst-dobversenyei”

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXIII. évfolyam, 44. szám, 2019. október 31.

*(Beethoven: Complete Piano Concertos. Deutsche Grammophon)*

**Lehetetlen méltó szavakat találni arra a magasrendű komplexitásra, amely az öt zongoraverseny felvételeiben megnyilvánul. Lisiecki muzsikálása csak a legnagyobbak mércéjével mérhető. Tökéletes technikai kidolgozás, szikrázó virtuozitás, plasztikus billentés, kristályos zongorahang, átvilágított faktúra, mindig szabatos ritmika, a zenei beszéd hangsúlyokkal való berendezettségének fényűző gazdagsága és választékossága, szellemessége, mélysége, mely a legapróbb részleteket is felfedezi, megmutatva a zene minden titokteljes zugát.**