

Kritikusfóbia

KÖNYVKRITIKA - LXIII. évfolyam, 44. szám, 2019. október 31.

Erlend Loe: Leltár. Fordította Lőrincz Balázs Bendegúz. Scholar Kiadó, 2019, 159 oldal, 3450 Ft

Ha Loe legutóbbi magyarul megjelent regénye, a *Doppler hazatér* (Scholar, 2017) után azt gondoltuk, a szerző páratlan humora - ami e regények erőssége - és világképe sötétebb már nem lehet, tévedtünk. Gátlástalanul hazudó könyvesbolti csinovnyikok és gátlástalanul hazudó kritikusok e könyv szereplői - akárcsak hétköznapi életünké -, mert ugye ha valaki életében először olvas Nina Fabertől bármit is, képes lehet-e minősíteni költészetét? Csakis hazugság árán.