

Molnár Zsófia

Vétkések közt

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXIII. évfolyam, 43. szám, 2019. október 25.

(A fehér szalag, Katona József Színház, október 16.)

A fehér szalag kegyetlen remekmű. Hidegnek, kíméletlennek, tárgyilagosnak tetsző, megfigyelésen alapuló láttelel. Haneke nem egyetlen történetet mesél el benne, hanem egyéni sorsokat fog csokorba; elmondja a példázato(ka)t, de meg nem emészti helyettünk, felolvassa az ígét, és mutatja, hogyan teljesíti be magát harmad- és negyedíziglen az írás - tulajdonképpen a hallgatásban.