

Papp Lída

Tengerre, magyar!

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXIII. évfolyam, 40. szám, 2019. október 4.

(A város emlékezete, Stúdió K Színház, szeptember 24.)

A tao megvonása okozta nehézségekből kilábaló Stúdió K Színház Gyarmati Kata (aki egyébként az előadás dramaturgja is) vezetésével idén tematikus évadot hirdetett. A „témák, amelyek érintenek bennünket” műsortervbe mondjuk elég sok minden belefér, ám elsőként - burkoltan persze, de mégiscsak - a migráció kérdése került terítékre. A horvát-magyar koprodukció rendezője, Edvin Liverić mintha egy színes-szagos történelemkönyvbe csomagolta volna a mondanivalóját, amit szerkesztő ugyan még nem látott, de azért jólesik lapozgatni.