

# Örök remény

KÖNYVKRITIKA - AZ ÉS KÖNYVE - LXIII. évfolyam, 38. szám, 2019. szeptember 20.

Az ÉS könyve szeptemberben – Péterfy Gergely: *A golyó, amely megölte Puskit*. Kalligram Kiadó, Budapest, 2019, 406 oldal, 3990 Ft

**Nagyon trükkös a narráció. Bár egy szereplő beszél egyes szám első személyben, mégis mindentudó az elbeszélés. Karl tudja azt is, ami rejtve kell, hogy legyen előtte. Bár sok mindent hallhat Kristóftól vagy apjától, de ő olyan intimitásokat is elárul például Olga életéről, amelyeket semmiképpen nem tudhat. Ez a rejtett mindentudás, ami ugyanakkor Karl labilis személyéhez kötött, végig feszültségben tartja az elbeszélést. Az előző regénynek, a *Kitömött barbárnak* is nagy bravúrja volt a különleges elbeszélésmód. (Már az *Örök völgy* és a *Halál Budán* is sokat kísérletezett a narratív struktúrákkal, melyeket talán a *Misikönyv* idején gondolt végig először komolyan a szerző.) A *Kitömött barbárban* Kazinczy felesége, Török Sophie volt az elsődleges narrátor, aki férje halála után, Angelo Soliman kitömött testét nézve emlékezik Ferenc szavaira, aki meg fölidézte neki Soliman történetét. A jó regény egyik titka, hogy jól kell megválasztani az elbeszélésmódot. A választás megint eredeti.**