

Önerő

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXIII. évfolyam, 35. szám, 2019. augusztus 30.

(III. Nemzetközi Roma Színházi Fesztivál, augusztus 24., Eötvös10; augusztus 25., RS9 Színház)

De ki a hős, kiből lehet az, és hogyan? A kirekesztéssel, hátrányos megkülönböztetéssel napi szinten találkozók - és ne gondoljunk itt semmi különösebben specifikusra, elég bemennünk egy iskolába vagy kórházba - közegekben ez remek kiindulópont a beszélgetésre és a vitára, annak körvonalazására, hogyan váltható a panaszkodás hasznos energiává. (...) Azért ez az általános bevezető, mert a III. Nemzetközi Roma Színházi Fesztivál házigazdája, a Független Színház friss ősbemutatója, a *Selejtesek* nem a romakérdéssel foglalkozik, hanem egyrészt az egészségügy rákfeneivel - az orvosszűkével, a túlterhelt ápoló személyzettel, az odafigyelés hiányával -, másrészt az egyénre kiható szélesebb társadalmi jelenségekkel - a nem kívánt és elhanyagolt gyerekekkel, a családon belüli előítéletekkel, a minőségi időt pénzzel kárpótló szülőkkel.