

Herczog Noémi

Saját láb

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXIII. évfolyam, 30. szám, 2019. július 26.

(Sztalker Csoport - Gyulai Várszínház: Vízkereszt, de amúgy mindegy. R.: Ifj. Vidnyánszky Attila. Shakespeare Fesztivál, Gyula)

Viszont úgy látom, két izgalmas, új elem is feltűnt ebben a pop-Shakespeare-ben. Az egyik rögtön a melegtematika, amely talán még sosem volt ennyire jelen a mind ez idáig jellemzően tradicionális nemi szerepeket favorizáló fiúbanda munkásságában. Mondjuk a nemcserés, keresztbe öltözős - eredetileg persze a nőnek öltöző férfiakat is férfiakkal játszó - *Vízkereszt* ehhez a témakörhöz valóban magas labda.