

Herczog Noémi

Cigányok 2.0

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXIII. évfolyam, 12. szám, 2019. március 22.

(Fejes Endre-Tasnádi István: Rozsdatemető 2.0. R.: Máté Gábor. Katona József Színház)

A fő kérdés, hogy vajon tényleg eleve készen állt-e egy (a *Cigányokból* és *A mi osztályunkból* átültetett) színházi nyelv a magyar közelmúlt elmesélésére. Amelyre egyébként tényleg nagy szükségünk volna, különösen, ami a ritkán színre vitt rendszerváltást illeti. Mindig jópofa, amikor öreget és fiatalat is kell játszani, de ez messze nem egyformán áll jól mindenkinek.