

(celebrálta Nyerges András)

HETI TEXTUS

PÁRATLAN OLDAL - LXIII. évfolyam, 7. szám, 2019. február 15.

„Lendületesen irányított gyámkodási, sőt terrorizálási igyekezet az, mely a jobboldal felől árasztja el hamis és korlátolt elméletekkel az irodalmat. Ez egy erkölcsileg elfajult, kaszt-érdekeket szolgáló nacionalizmus hódító hadjárata. Szó sincs róla, a nemzet igen fontos társadalmi kapcsolatok szövődése s a nemzeti érzés természetes alkateleme minden normális léleknek. A nacionalizmus ellenben, ahogy ma Európa-szerte jelentkezik, haladásellenes, részben feudális, részben antidemokratikus ideológia. Az irodalommal szemben ez a nacionalista reakció egyszerűen a konzervatívnak s nemzetinek vélt tartalmakat és a hagyományos formákat emeli irányadó mintaképpé, mint nálunk a hivatalos esztétika. Számára a régi, feudális, vagy bizonyos népies kispolgári állapotok irodalmi felmagasztalása az ideál. Azokat az írókat, akik politikai érzületüknél fogva nem tetszenek neki, statáriálisan nemzetietlenekké vagy idegenfajúakká minősíti” - írta Szász Zoltán 1932-ben.