

Lázár György

# PARÁZNASÁG

PÁRATLAN OLDAL - LXIII. évfolyam, 7. szám, 2019. február 15.

Négy nappal a clevelandi magyar filmklub február 2-re meghirdetett programnyitója előtt tört ki a botrány. A Szent Imre katolikus templom előjárói megnézték *A Viszkis* filmelőzetesét, és meghökkentek. Bankrablás, meztelen szeretkezés, parázñaság... És ezt akarják bemutatni a templom közösségi termében. Azonnal intézkedtek. Törölték a filmklub teljes programját, a több mint tíz magyar filmből álló sorozatot nem engedik levetíteni.

A filmklubot Miklós Melánia szervezte, aki a magyar kormány Körösi Csoma-ösztöndíjasa Clevelandben. Csalódott Facebook-üzenetében azt írta, hogy ő be szeretne volna kapcsolni a diaszpórát a magyar kulturális-szellemi vérkeringésbe. „Tévedtünk, amikor azt gondoltuk, hogy erre van igény.” A klubot a helyi Bocskai rádió szponzorálta, és annak vezetője, Molnár Zsolt is hosszasan bizonygatja, hogy a *A Viszkis* nem erkölcstelen, éppen ellenkezőleg azt mutatja be, „egy erdélyi nehéz sorsú fiatalember” hogyan tér jó útra, és ezzel példát mutat a fiataloknak. Különben is a film Magyarországon 2018-ban a legnézettebb volt, és jó kritikákat is kapott. Molnár bevett egy megfellebbezhetetlennek látszó érvet is. Az is bizonyítja hogy a *Viszkis*, mármint Ambrus Attila erkölcsös, hogy egy tévéprogramért kapott honoráriumát felajánlotta Bőjte Csaba atya árváinak. De még Bőjte atya felemlegetése sem hatotta meg a Szent Imre vezetését, pedig papjuk erdélyi születésű.

*A Viszkis* romlottságot, fertőt terjesztene Amerikában; nem való az katolikus közösségnek. Punktum!