

Keleten a helyzet

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXII. évfolyam, 47. szám, 2018. november 23.

(Csuja László: Kilenc hónap háború. Alina Gorlova: Semmi sem mutatja. A Verzió Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál filmjei az ukrajnai háborúról)

Csuj László bravúros teljesítménye, hogy a *Virágvölgy* című figyelemre méltó első nagyjátékfilmje bemutatója után két hónappal első egészestés dokumentumfilmjével is debütált. Nem is akárhol: a *Kilenc hónap háborút* a Verzió Nemzetközi Filmfesztivál nyitófilmjeként vetítették, ahol - Magyarországon lassan ritkaságként - még kitüntetten érdeklődnek az egyes emberek és társadalmi, etnikai csoportok kizsákmányolása, szenvedése és emberi jogainak csorbulása iránt. Míg az erős (ön)cenzurális nyomás alatt álló magyar filmművészet eddig csak a Kilenc hónap háborúval tette le kézjegyét a határon túli magyarokat is súlyosan érintő véres konfliktusról, a Verzió szervezőinek európai szintéren volt miből válogatniuk a témával kapcsolatos filmekből.