

„A kérdést az uborka döntötte el”

Beszélgetés Mán-Várhegyi Rékával

INTERJÚ - LXII. évfolyam, 47. szám, 2018. november 23.

Mán-Várhegyi Réka első regényében visszatérnek a *Boldogtalanság az Auróra-telepen* (PRAE.HU-József Attila Kör, 2014) címadó novellájának fő témái: értelmiségi buli, szociológusszerelem, centrum és periféria közötti feszültség. A *Mágneshegy* (Magvető, 2018) úgy szól az ember meghatározottságáról, az újratermelődő egyenlőtlenségekről, az akadémiai életben jelen lévő szexizmusról, hogy a legkevésbé sem válik didaktikussá. Lehetnek-e más, mint a szüleim? Áthidalható-e a szakadék, amely azáltal jön létre, hogy a társadalom tagjai különböző mennyiségű kulturális tőkét tudnak maguknak felhalmozni? Mit jelent értelmiségi nőnek lenni? Egyszerű válaszok helyett pazarul megírt regényt kapunk, amely égetően fontos társadalmi problémákat tár fel.