

Stóhr Lóránt

A kereskedő

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXII. évfolyam, 43. szám, 2018. október 26.

(Paolo Sorrentino: Silvio és a többiek. A Mozinet Filmnapok nyitófilmje)

A *Silvio és a többiek* a hol szatirikus, hol empátikus arckép kapcsán (újra) leránthatja a leplet a korrump, kapzsi és immorális olasz elitről, amelynek gyengeségeit kihasználva az építési vállalkozóból lett médiamogul a politikai élet csúcsára juthatott.