Nagy Kinga

# Birtokba venni a teret

KÖNYVKRITIKA - LXII. évfolyam, 34. szám, 2018. augusztus 24.

*Papp-Zakor Ilka: Az utolsó állatkert. Kalligram Kiadó, Budapest, 2018, 179 oldal, 2990 Ft*

**Már-már gyártjuk elméleteinket az utolsó állatkert értelmezhetőségéről és a cinizmus kelet-közép-európai természetrajzáról, mígnem – ahogyan Csehov modern polgári drámájában egyszer csak a maga véres valójában előkerül az addig szimbólumnak hitt sirály – el nem érünk *A cinizmus sorsa Kelet-Közép-Európában* és a *Nagyon szép fecskék* novellákig, ahol megjelenik a cinizmus sorsáról monográfiát író férfi alakja, aki részletesen elmagyarázza, hogyan is képzeli ennek a monográfiának a megírását, megismertet a munkacímek alakulásával és a legtalálóbb cím keresésének folyamatával. Ezzel a metaleptikus ugrással a szöveg önmaga természetét írja le, úgy, ahogyan a leírás alapján épp nem tehetné, ezzel semlegesítve önnön magát.**