

„Engem kezdettől fogva a vízjelek érdekeltek”

Interjú Földényi F. Lászlóval

INTERJÚ - LXII. évfolyam, 34. szám, 2018. augusztus 24.

Földényi F. László majd' húsz kötete közül a legismertebb az először 1984-ben, majd 1992-ben és 2015-ben is megjelent *Melankólia*, melyet hét nyelvre is lefordítottak. A *melankólia dicsérete* című tavalyi könyve nem ennek a régi könyvnek az átdolgozása, hanem vadonatúj, teljesen más szöveg. Erről is szólt az a beszélgetés, mely a Fiatal Írók Szövetségének királyréti nyári táborában zajlott le, s melynek írott változata ez az interjú. Szó esik benne többek közt a személyességről, az esszéműfaj hagyományairól, a metafizikai érzékenységről és a kortárs kultúra áramvonalasságáról.