

Fáy Miklós

Minden másképpen van

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXII. évfolyam, 31. szám, 2018. augusztus 3.

(Bizet: Carmen - Deutsche Grammophon)

Hogy is lehetne ez valami jó dolog? Úgy is emlékeztem, hogy na, itt futott zátonyra a Lenny-hajó, se a szereposztás, se a hangulat, se a hosszú dialógusok nem szerethetőek, a tenor fejhargon nyavalyog a *Virágáriában*, Marilyn Horne a címszerepben persze hogy fantasztikus, az egészet miatta találták ki, de azt azért semmiképpen nem mondanám, hogy valami vérforraló a jelenléte.