

Králl Csaba

Napsugaras

MŰBÍRÁLAT - TÁNC - LXII. évfolyam, 30. szám, 2018. július 27.

(Emanuel Gat Dance: Sunny – Tanec Praha, Prága)

Az élő zenének mindig van valami mágikus hatása táncszínpadon, de most tényleg csak lesünk: Leon, ez a dj-be oltott experimentális művész igazi guruja a szakmájának, mindent tud a hangjával és általában a hangokkal, stílusokkal, ritmussal, zenei instrumentumokkal. Úgy pakolgatja egymásra a különböző zenei rétegeket, hogy az egészen varázslatos: meghúzódva a színpad sarkában, egy elektronikus kutyúkkal teli asztal fölé hajolva, egyszerűen, póztalanul, alúrók nélkül.