

Stóhr Lóránt

Az író és prédája

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXII. évfolyam, 27. szám, 2018. július 6.

(Roman Polanski: Igaz történet alapján)

Roman Polanski egy tekintélyes életmű és egy, a holokauszt sötét árnyékával, egy borzalmas családi tragédiával és egy súlyos szexuális bűnténnyel (annak erős gyanújával) terhelt élet alkonyán rendezhet bármilyen közepszerű filmet, a francia cinefilek egyik rajongott rendezőjeként, az európai újhullámok egyik utolsó aktív képviselőjeként bérelt helye van Cannes-ban. Az *Igaz történet alapján* azonban nem öregbíti tovább a rendező hírnevét - a filmet nézve jobb-rosszabb zsánerfilmek emléke ötlík az eszünkbe, és semmi, de semmi eredeti mozzanat nem tűnik elő a mozgóképes rémisztgetés réges-régi árnyai közül.