Huszár Ágnes

TRIANON FÁJDALMA

PÁRATLAN OLDAL - LXII. évfolyam, 25. szám, 2018. június 22.

A Hősök terén lesz nemsokára a *Trianon* című új magyar rockopera ősbemutatója. A színpad már áll, hátterében a hét vezér komor lovas szobra szolgáltatja a kulisszát. Megkezdődtek a hangpróbák.

A délutánonként a hangszórókból ablaküveg-rezegtető erővel megszólaló zene nemcsak a Városliget megmaradt fáiról űzi el a madarakat, hanem behatol a lakásokba és az ott lakók agyába is. Este tízig se olvasni, se gondolkodni nem lehet, a rádió és televízió hangját túlharsogja a térről bezúduló kakofónia.

A bemutatóig biztosan jobb magyarrá válunk: a dobhártyánkba költözik Trianon fájdalma.