

Báron György

Triptichon

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXII. évfolyam, 16. szám, 2018. április 20.

(Genezis. Magyar film. Rendező-forgatókönyvíró: Bogdán Árpád.)

A forgatókönyvíró-rendező mindhárom történetszálát egymásra rímelő érzelmes feloldással varrja el, a romagyilkosságok szörnyű valóságát feláldozva a hollywoodi dramaturgia oltárán.