

Králl Csaba

# Inferno

MŰBÍRÁLAT - TÁNC - LXII. évfolyam, 8. szám, 2018. február 23.

*(Hodworks: Sunday - Trafó, február 15.)*

**Olykor kényelmetlen, kellemetlen színház Hód Adrienné. Megpróbáló. Azt gondolnánk, hogy nézőként biztonságban vagyunk, nem eshet bántódásunk, de nem. Legalább olyan fontosak vagyunk a számára, mint a táncosai, ha nem fontosabbak. Addig piszkál, addig dolgozik rajtunk, amíg lepattintja vastagon megkérgesedett nézői páncélunkat, és mi is ott állunk ugyanolyan a pőrén az ismeretlenre várva, mint a *Sunday* szereplői, tőlünk karnyújtásnyira a csupasz színpadon.**