

Herczog Noémi

Szegényke

MŰBÍRÁLAT - SZÍNHÁZ - LXII. évfolyam, 3. szám, 2018. január 19.

(Üvegfigurák - rendezte Valló Péter, Radnóti Miklós Színház)

Ezek a williamsi dívák kicsit mind hasonlítanak: úgy tesznek, mintha nagyon érzékenyek volnának, de ezt az érzékenységet magukon kívül másokra nemigen terjesztik ki. Ha őszinték volnának egy pillanatra, talán azt mondanák: „*Vagyok finom, mimóza lélek, tyúkot lopok, disznót herélek.*” És az ennyire jól összefoglalható személyiségek színrevitele modorosság nélkül meglehetősen nehéz.