

Fáy Miklós

Szereti önt Brahms?

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXI. évfolyam, 49. szám, 2017. december 8.

(A Budapesti Fesztiválzenekar koncertje a Müpában - december 2.)

Nem tudom, hogy a *Brandenburgi verseny* volt az oka, de egy időre nem is ocsúdtam föl az ezt követő Bartók-mű, a *Zene...* alatt sem. Nehézkesnek és kimódoltnak tűnt az első tétel, mintha Bartók föladott volna magának egy leckét, amit úgyis tudunk, hogy meg fog oldani, az aranymetszésnek megfelelően fölkapaszkodik a csúcsra, aztán szépen elfogyasztja önmagát, kiássa maga alól a hegyet, csak a lelkét nem lehetet érezni, hogy miért is ez a nagy építkezés és lebontás.